

DANS LA MAISON ROMAINE

la salle à manger / *triclinium*

Un art de manger à la romaine...hérité des Grecs

Le **triclinium** désigne tout d'abord un **ensemble de 3 lits** disposés en **U** où l'on prend les repas, puis la **pièce** qui accueille ces lits, c'est-à-dire la **salle à manger**. On y dîne allongé, en appui sur le coude gauche.

La **nourriture**, disposée par les domestiques sur des **tables**, est directement prélevée dans les plats **avec les doigts**, sauf s'il s'agit de mets liquides pour lesquels on utilise des **cuillers**.

Cet usage du repas alité est un héritage de la **Grèce** et de sa **culture**, tout comme le mot «*triclinium*» est un emprunt à sa langue : le mot grec «*τρί/κλινον (tri/klinon)*» signifie en effet «*trois / lits*» (disposés autour d'une table).

Dans les premiers temps, seuls les **hommes** prennent place sur les lits de repas ; le reste de la famille est relégué sur des chaises. Par la suite les **femmes** seront autorisées à s'installer sur le **triclinium**.



des convives installés sur un *triclinium*

Les plaisirs du palais ...

Le **triclinium** accueille la famille du propriétaire pour la **cena**. Ce terme correspond au **repas principal**, pris en fin de journée. (Il est par ailleurs à l'origine du mot français «cène» qui désigne le dernier repas du Christ dans les textes chrétiens.) Hormis chez les plus démunis, qui sont nombreux, où l'alimentation n'a d'autre rôle que de garantir la subsistance, le moment du repas constitue un **temps fort** de la journée.



un repas dans un *triclinium*



des grives aux champignons bientôt préparées par le cuisinier

Chez les familles aisées, l'influence des **cultures grecques et orientales** ainsi que l'arrivée de **denrées nouvelles** font évoluer les mœurs culinaires : même si la **cena** ne s'assimile pas au quotidien à un véritable festin, le goût des **bonnes choses** s'affirme, que les cuisiniers apprêtent avec plus ou moins de **recherche** selon la fortune du maître de maison.

... et des yeux



un *triclinium* richement décoré

Le **cadre** où se déroule le repas montre également l'intérêt que l'on y porte : le **triclinium** est un lieu qui se veut agréable, aux **murs** couverts d'**enduits peints** de **couleurs** et de **motifs variés**, aux **sols** ornés de **pavements décoratifs**, souvent agrémentés de **mosaïques**.



la vue qui s'offre aux convives depuis le *triclinium*

Les demeures aisées disposent de plusieurs **triclinia**, dont le choix est souvent guidé par la saison. Le **triclinium d'hiver** donne plus volontiers sur l'**atrium**. Le **triclinium d'été**, ouvert sur la cour arborée du péristyle ou sur le jardin, offre une vue des plus plaisantes, propice à la détente et aux conversations qui prolongent le repas...

ICONOGRAPHIE

- 1 Fresque de Pompéi représentant une *cena* romaine - (http://culture.ulg.ac.be/jcms/prod_1129704/la-cuisine-romaine)
- 2 Dessin représentant des convives assemblés dans un *triclinium* autour de la *cena* - (<http://rozsvolgyi.free.fr/cours/civilisations/pompei>)
- 3 Fresque d'Herculanum représentant des grives et des champignons - (<http://cuisineromaine.voila.net>)
- 4 Reconstitution par images de synthèse évoquant le *triclinium* de la maison des Vettii à Pompéi (Eduardo Barragán) - (<http://www.earth-of-fire.com>)
- 5 Aquarelle évoquant la vue depuis le péristyle de la maison des Dieux Océan à St Romain en Gal (in J.-C. Golvin et G. Coulon, *Voyage en Gaule romaine*) - (<http://jbradu.free.fr/celtes/st-romain-en-gal>)